## Zuversicht wecken – darum geht es bei Myoli e.V.

Für die Kinder im südafrikanischen Township Khayelitsha sollen Möglichkeiten eröffnet werden, die ihnen sonst verwehrt bleiben. Khayelitsha ist einer der drei größten Townships Südafrikas und der größte Kapstadts. Etwa 25 Kilometer von Kapstadts Innenstadt entfernt wohnen rund 1,5 Millionen Menschen in Hütten, meist aus Blech, Holz oder Pappe.

Der überwiegende Teil der Bewohner sind Kinder und Jugendliche unter siebzehn Jahren, viele von ihnen sind Waisen. Die Arbeitslosigkeit im Township wird offiziell mit 60 % angegeben. Bandenkriminalität, Drogenmissbrauch und Kindesmisshandlungen sind nicht selten. Die Zahl der Menschen mit HIV/AIDS liegt in Khayelitsha über dem Landesdurchschnitt von 28 %. Trotz dieser schlimmen Lebensverhältnisse zeigen die Menschen von Khayelitsha Lebensfreude und Zuversicht.

Myoli e.V. hat sich zum Ziel gesetzt, abseits von Straßenkriminalität und Armut, einen Zufluchtsort für Kinder und Jugendliche zu schaffen und ihnen eine Perspektive für ein Leben ohne Drogen und Kriminalität aufzuzeigen. Myoli bedeutet in Xhosa, einer der elf südafrikanischen Amtssprachen „Wohlbefinden“. Genau das ist es, was Mitgliedern des Vereins am Herzen liegt: ein Stück Wohlbefinden in den Township Khayelitsha zu bringen. Die Vereinsmitglieder tragen die Verwaltungs- und sonstigen Kosten des Vereins selbst. Es kommt also jeder gespendete Cent direkt bei den Kindern und Jugendlichen in Khayelithsa an.

Weitere Informationen unter: www.myoli-ev.de

Spendenkonto
Myoli e.V., Sparkasse Pforzheim-Calw
IBAN: DE47 6665 0085 0008 4795 77
BIC: PZHSDE66XXX

Gemeinnützige Kultur GmbH Märkisch-Oderland
Kreismusikschule Märkisch-Oderland, Hegermühlenstraße 8 c, 15344 Strausberg
Tel.: (0 33 41) 2 37 02 www.kreismusikschule-mol.de

Mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Märkisch-Oderland

# - Programm -

# *Frühlingskonzert*

Sonntag, 28.05.2017
16:30 Uhr

Ton-Halle der Kreismusikschule MOL,
Hegermühlenstraße 8c, 15344 Strausberg

Eintritt frei, um Spenden
für Kinder und Jugendliche
im Township Khayelitsha Kapstadt
wird gebeten

Es spielen und singen:
Konzertchor, Neuhardenberger Chor e.V. und Kammerorchester Strausberg der Kreismusikschule Märkisch-Oderland
Leitung Axel Neumann

| | |
|---|---|
| Beatrice Eckardt | Sopran |
| Jacob Friedrich Eckert | Klavier |
| Finn Grunicke | Violoncello |
| Hans-Michael Köller | Moderation |

**Konzertchor**

| | |
|---|---|
| Im Frühling | Carl Loewe (1796-1896) |
| Im Vorübergehen | Carl Loewe |
| Sie ist mir lieb | Worte: Martin Luther (1483-1546)<br>Musik: Michael Praetorius (1571-1621) |
| Il est bel et bon | Pierre Passereau (1. Hälfte des 16. Jahrhunderts) |
| Boleras Sevillanas | andalusisches Volkslied<br>Satz: Enric Gispert-Fabrés (geb. 1926)<br>**Sopran-Solo - Beatrice Eckardt** |

**Klavier - Jacob Friedrich Eckert**

| | |
|---|---|
| Novelette F-Dur | Robert Schumann (1810-1856) |

**Kammerorchester**

| | |
|---|---|
| Einzug der Königin von Saba | G. F. Händel (1685-1759)<br>Arr. für Streichorchester H. B. Fisher |
| Konzert für Violoncello und Streichorchester e-Moll<br>3. Satz Lent et expressif | A. Vivaldi (1678-1741)<br>**Finn Grunicke - Violoncello** |
| Divertimento<br>1. Satz Presto assai 3. Satz Menuetto 4. Satz Finale | J. Haydn (1732-1809) |

**Konzertchor und Neuhardenberger Chor e.V.**

| | |
|---|---|
| Siyahamba | |
| Hambani kahle | Südafrika, Satz: Axel Neumann |
| Yakanaka vhangeri | Südafrika, Satz: anonym<br>**Sopran-Solo - Beatrice Eckardt** |
| Jesu ukukhanya | Botswana traditional, Satz: Axel Neumann |
| Nkosi sikelel´iafrica | Südafrika, Satz: Axel Neumann |
| Trampin´ | Spiritual, Satz: Wolfgang Stockmeier |

**Klavier - Jacob Friedrich Eckert**

| | |
|---|---|
| Prelude Nr. 1 | George Gershwin (1898-1937) |
| Summertime | Erroll Garner (1921-1977) |

**Kammerorchester**

| | |
|---|---|
| Jazzin´Suite | P. Wedgewood (geb. 1947) |

Take it From Here – Broken String Blues – Black Jack – Pink Lady Strawberry Flip

* Änderungen vorbehalten *