

KONZERT in der SCHLOSSKIRCHE ALTLANDSBERG

20.09.2025, 16 Uhr

Claude Debussy (1862-1918)	Deux Arabesques, L. 66: Nr. 2 G-Dur Allegretto scherzando Maddox Marsollek - Klavier, geb. 2013
Fritz Kreisler (1875-1962)	Praeludium und Allegro nach G. Pugnani Philolaos Doliesen - Violine, geb. 2016 Andrey Tsvetkov - Klavier
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Rondo capriccioso E-Dur op. 14 Raphael Elias Türk - Klavier, geb. 2012
Bernhard Krol (1920-2013)	Laudatio für Waldhorn solo David Grünewälder - Waldhorn, geb. 2013
Frédéric Chopin (1810-1849)	Ballade Nr. 2 op. 38 F-Dur Adelia Dobis - Klavier, geb. 2010
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Suite Nr. 4 für Violoncello solo BWV 1010 Prélude und Courante Johannes Schütz - Violoncello, geb. 2006
Frédéric Chopin (1810-1849)	Ballade Nr. 1 op. 23 Daniel Rieger - Klavier, geb. 2007
P A U S E	
Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)	Rokkoko Variationen Thema, 1., 2., 3. und letzte Variation Anna Braun - Violoncello, geb. 2009 Andrey Tsvetkov - Klavier
Maurice Ravel (1875-1937)	Miroirs Nr. 3 „Une barque sur l’océan“ Magdalena Pflüger - Klavier, geb. 2008
Maurice Ravel (1875-1937)	„Ma mere l’oye“ für Klavier zu 4 Händen 1. Pavane de la Belle au bois dormant 2. Petit Poucet 3. Laideronnette, Impératrice des Pagodes 4. Les Entretiens de la Belle et de la Bête 5. Le Jardin Féerique Kaja und Kleja Kašubaitė - Klavier, geb. 2008 und 2010
Maurice Ravel (1875-1937)	Tzigane Lap Chi Yu - Violine, geb. 2006 Andrey Tsvetkov - Klavier